



「小時代的日常——一個十七世紀的生活提案」展場一隅

十七世紀小資文青的日常與生活美學

硯台、墨床、硯滴、筆洗、紙鎮、香爐還有花瓶等器物，共同創造出十七世紀文人的生活情境。這些可供清玩或點綴書齋的用具，展現了特定時空下獨具一格的生活態度。「可用」與「不可用」的分野，在細微之處體現了文震亨及其友人們的知識素養和品味判斷。在時節流轉之間，文人們將身心安頓在物品構築的世界當中，「明代書齋情境區」正是在這樣的價值觀裡，文人理想書齋的具體展現。

- 【優惠】國人參觀故宮享兩人同行一人免費

當期展覽



明 孫克弘 銷閒清課圖

小時代的日常——一個十七世紀的生活提案

展期：2019/09/28 ~ 2020/01/05

陳列室：北部院區 第一展覽區 105,107

此作描繪二十種明代後期文人的閒雅生活，每段加上點題數語。透過圖像與文字，可感受到不少與文震亨類似的生活講究。



明 李宗謨 蘭亭修禊圖(局部)

以文會友——雅集圖特展

展期：2019/10/05 ~ 2019/12/25

陳列室：北部院區 第一展覽區 202,210,212

王羲之蘭亭宴集舉行於西元四世紀，留下〈蘭亭序〉書法名蹟，然而到九世紀，才出現蘭亭圖繪。如今流傳廣泛的版本，為傳李公麟所繪〈蘭亭修禊圖〉的刻石拓本，以臨溪亭榭為始，與會者列坐於曲水兩岸，旁有榜題錄出名銜與所賦詩文。從內容表現來看，本幅顯然屬於此系統。



【南部院區】四海名物：國立故宮博物院新入藏亞洲文物精選

展期：2019/10/12 ~ 2020/05/03

陳列室：南部院區 3F S304

展覽以歷史上的旅行故事為串場，展出故宮近年新入藏亞洲文物，包含133件展品（部分展品分兩檔展出）。跨地區、跨材質的多樣性是本展覽的特色，其中有近40件文物為入藏後首度公開展出。展覽一方面呈現故宮在「典藏」——博物館主要核心功能之一——的成果，另一方面乃借此呈現這些典藏物件背後的「人」與「事」。

+ 更多北部院區展覽訊息

活動

「顏料與染料的科學研究工作坊」暨「文化資產研究與保存實務論壇」

日期：2019/11/26（二）、11/27（三）
地點：北部院區 文會堂、正館B1多媒體放映室



「礙」的萬物論—博物館x特殊教育交流研習營

日期：2019/11/13（三）、11/22（五）
地點：北部院區 創意工坊、臺北市立啟明學校



【南部院區】南境之光—故宮南院超炫光雕秀

日期：2019/09/13 ~ 2019/11/20

時間：18:00-21:00，每隔20分鐘演出一次11分鐘之音樂燈光秀

【南部院區】博物館宗教文物策展與保存國際工作坊

時間：2019/11/16 (六)、11/17 (日)

地點：國立故宮博物院南部院區 集賢廳 (嘉義縣太保市故宮大道888號)

+ 更多北部院區活動訊息

最新消息及新聞專區



故宮南院衝人次，人數已超越去年一整年

故宮表示，南部院區今年的推廣策略為「先入園、再入館、再購票看展」。目前呈現出購票率下降的現象，顯示的是入園與入館人數升幅遠高於購票看展人數，可見短期目標衝高參觀人次已有具體成果，購票看展人數也較去年同期成長。

- 【新聞專區】故宮典藏數位化持續上網公開，歡迎各界使用
- 【新聞專區】故宮數位展、南院展國寶，都是進行式！
- 【新聞專區】等你來挑戰！「故宮狂歡運動會」廣發英雄帖

+ 更多最新消息

故宮精品

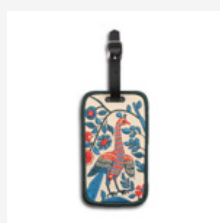
更多商品 >



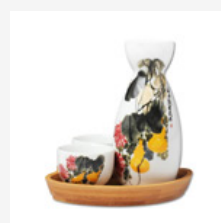
以文會友-雅集
圖特展



釉色筆墨組 紫
地粉彩花鳥盒



刺繡吊牌- 生命
之樹-鳥鵲



齊白石雅酌瓷
器(含竹盤)



北部院區

11143 臺北市士林區至善路二段221號
TEL: (02)6610-3600



南部院區

61248 嘉義縣太保市故宮大道888號
TEL: (05)362-0777



本報著作權均屬「[國立故宮博物院](#)」或授權「[國立故宮博物院](#)」使用之合法權利人所有，禁止未經授權轉貼或節錄。若對內容有任何疑問或要求轉貼授權，請 e-mail 至 enews@npm.gov.tw。若欲取消訂閱，請至「[故宮網路會員](#)」取消。

[聯絡我們](#) | [政府網站資料開放宣告](#) | [隱私權](#) | [安全政策](#)